



Il Gruppo Teatro TEMPO di Carugate
presenta

“IL POSTO PERFETTO”

un atto
di Valentina Fantasia
nell'arrangiamento scenico di Andrea Oldani

regia di Andrea Oldani





LO SPETTACOLO

Sinossi

Il proprietario di un rifugio al passo del Monginevro una mattina vede passare l'ennesimo gruppo di migranti che tentano di sfuggire ai controlli, composto questa volta da una donna in avanzato stato di gravidanza, un uomo e due bimbi sui tre quattro anni, che arrancano nella neve. Non vedendo arrivare i volontari che normalmente si occupano del soccorso, comincia a pensare che potrebbe per una volta essere lui ad aiutare i migranti. Tra tentennamenti, tentativi di dissuasione da parte del fratello socio, storie di donne che, nella valle, sono morte a causa di mancati soccorsi, e turisti arroganti che mettono i migranti sulla strada sbagliata per farli arrestare, alla fine Francesco trova il coraggio di rischiare la galera andando contro la legge, pur di ubbidire al suo desiderio di restare umano.

A partire da un fatto di cronaca, un tentativo di indagare il momento nel quale, a dispetto di tutto, non si può fare a meno di prendere posizione.

Il "Posto Perfetto"

Il "posto perfetto" è il luogo in cui stiamo bene. Un luogo costruito con dedizione e sacrificio. La realizzazione di un sogno che finalmente diventa quella realtà in cui immergersi senza sentire il bisogno di altro.

Il "posto perfetto" è uno stato d'animo che ci fa stare bene. Il perfetto equilibrio tra coscienza, senso del dovere e sano egoismo che chiamiamo serenità. Quel sentirsi in pace con noi stessi e con il mondo fino ad azzerare rimorsi e rimpianti.

Un "posto" tanto prezioso quanto precario, minato dalle continue scelte che ogni giorno siamo chiamati a fare. Alcune sono semplici e le conseguenze gestibili e arginabili. Altre drammatiche e definitive che ti portano a cercare nuovi luoghi, nuovi "posti" da rendere perfetti.

Ma dietro ad ogni scelta, anche la più scellerata, c'è sempre una motivazione che, se letta con attenzione, può spiegarla fin quasi a giustificarla.





Per parlare di IMMIGRAZIONE e SCELTE

Il Posto Perfetto è un testo che parla di immigrazione e di scelte. Un dramma attuale quello dell'immigrazione che ogni giorno entra nelle cronache spesso drammatiche dei nostri mari scritto non solo per raccontare e sensibilizzare su questa problematica, ma anche per parlare delle scelte che ciascuno di noi è chiamato a compiere ogni volta che ci troviamo di fronte a un bivio o a una decisione da prendere. A volte dolorose, difficili, apparentemente irrazionali o 'sbagliate' se viste dall'esterno, possono trovare una risposta comprensibile, se non condivisibile, se analizzate con la sensibilità di chi le compie.

Pur trattando un tema spesso abusato come quello dell'immigrazione, il testo riesce a sfuggire alle due trappole peggiori di cui generalmente si rischia di cadere con questi argomenti. La prima, la noia, si salva grazie ai dialoghi serrati e alla sottile vena di umorismo che fa capolino di quando in quando per bilanciare momenti più drammatici. Alla seconda, la parentesi moralistica, sfugge ricordandosi di presentare diversi punti di vista, compresi quelli sgradevoli, mettendoli a confronto e trovando umanità anche nel personaggio più deprecabile. L'autrice dimostra così di conoscere l'essenza del teatro. L'esame della realtà attraverso il dibattito e lo scambio di idee avvolto nel piacere di raccontare una storia.

Lo spettacolo è particolarmente adatto per accompagnare eventi a tema o per essere presentato ai ragazzi in età scolastica (medie e superiori) con possibilità di dibattito finale.



Le origini e il debutto

Il Gruppo Teatro TEMPO ha accettato la sfida proposta da FITA Italia, attraverso il concorso Carta e Penna, di allestire e personalizzare un testo scelto da altri, con il compito tanto ardito quanto stimolante di riscriverne il finale. Questa è la versione che la nostra sensibilità, la nostra creatività e la nostra esperienza hanno saputo produrre.

→ **Lo spettacolo ha debuttato il 26 febbraio 2023 a Città della Pieve (PG)**



Il Gruppo Teatro TEMPO presenta

“IL POSTO PERFETTO”

un atto

di Valentina Fantasia

arrangiamento scenico di Andrea Oldani

regia di Andrea Oldani

Personaggi e Interpreti

- | | |
|--------------|--|
| - Francesco | Fabio GUIDI |
| - Gianluca | Danilo LAMPERTI |
| - Luigi | Marco GATTA |
| - Sonia | Silvia BEZZI |
| - Sciatore 1 | Roberta CATTANEO (riserva Valentina USUELLI) |
| - Sciatore 2 | Roberto GRIMALDI |

la Regia

- Andrea Oldani

le Scene

- Danilo Lamperti

i Costumi

- Valentina Usuelli

i Tecnici

- Mattia Rossi
- Stefano Gervasoni





DURATA

Lo spettacolo dura circa 50 minuti.

SCHEMA TECNICA

Lo spettacolo non impone particolari vincoli tecnici o di palcoscenico e può essere adattato per essere rappresentato ovunque.

Nella sua configurazione ideale, richiede impianto luci per un adeguato piazzato bianco e impianto audio (lettore cd e amplificazione) per gli effetti di scena.

VIDEO PROMOZIONALE

In preparazione

COSTI

Non vincolanti e da concordare in funzione di distanza, allestimento tecnico disponibile in loco, disponibilità economiche dell'organizzazione.

SIAE

Codice opera:

LA COMPAGNIA

Il GRUPPO TEATRO TEMPO di Carugate (Mi) è una compagnia teatrale non professionista, iscritta alla F.I.T.A. (Federazione Italiana Teatro Amatori), iscrizione che garantisce copertura assicurativa ed esenzione Enpals.

Il GRUPPO TEATRO TEMPO è in possesso dell'agibilità ministeriale.

Il GRUPPO TEATRO TEMPO è stato riconosciuto dalla Regione Lombardia Associazione di Promozione Sociale.

Codice Fiscale: 94012420157

CONTATTI

Per qualsiasi necessità contattare:

Danilo Lamperti

Tel. 347.2329015

e-mail: viamontegrappa11@gmail.com oppure gttempo@tiscali.it

sito internet: www.gttempo.com

SEGUICI SUI SOCIAL



GTTempo



gruppoteatrotempo



GTTempo



CALENDARIO DELLE RAPPRESENTAZIONI DELL'OPERA

L'opera è stata/sarà rappresentata:

- 26 febbraio 2023 – Città della Pieve (Pg) – Teatro degli Avvaloranti



RICONOSCIMENTI

Prima edizione Concorso nazionale “Carta & Penna – Sotto le luci della ribalta”

Teatro degli Avvaloranti – Città della Pieve (PG)

24 – 26 Febbraio 2023

Premio “Miglior Spettacolo”

La compagnia GTTempo di Carugate si aggiudica il premio alla regia per il ritmo, la compattezza e la coesione dimostrati nella messa in scena e per il convincente registro interpretativo. Da apprezzare inoltre l’attenzione dedicata alla creazione di un finale alternativo articolato e non sbrigativo.

IL GRUPPO TEATRO TEMPO di Carugate (Mi)



LA COMPAGNIA

Nel 1983, con pochi mezzi e senza pretese, è iniziata la nostra avventura, che, con sempre maggior entusiasmo, coraggio ed esperienza, è arrivata fino ad oggi. Pur prediligendo il genere brillante, nel baule dei ricordi figurano esperienze che vanno dalla drammaturgia classica di L.Pirandello, al giallo di A.Christie fino ad arrivare alle commedie brillanti di N.Simon, M.Frayn e J.Kesselring, solo per citarne alcuni. Particolare fortuna hanno avuto gli allestimenti de LA CENA DEI CRETINI di F.Veber, che ad oggi vanta quasi 150 repliche e ancora abbiamo in cartellone. RUMORS di Neil Simon (2009 - 2013) e GLI ALLEGRI CHIRURGHI di Ray Cooney, ancora in scena dal 2012.

Tutti successi che oltre ad un significativo numero di repliche, dettate dagli apprezzamenti del pubblico, nel tempo hanno raccolto importanti riconoscimenti (a commedia ed attori) in altrettanti concorsi aperti alle compagnie amatoriali.

LE PRENOM di Matthieu Delaporte e Alexandre de la Patellière è la nostra ultima produzione che ha debuttato nel 2018. Con questa commedia vogliamo cimentarci in una nuova sfida, portando sul palcoscenico la vita vera. Nel primo anno di repliche lo spettacolo è stato ovunque apprezzato, ottenendo una serie di riconoscimenti che hanno confermato la qualità ed il successo del lavoro svolto:

- PREMIO TEATRALE S.DOMINGO di Milano - 29ma Edizione 2019
 - Premio "GRADIMENTO DEL PUBBLICO"
- Prima Edizione del PREMIO TEATRALE "BESOZZI CASATI" organizzata dal Comune di Cologno Monzese
 - Premio "GRADIMENTO DEL PUBBLICO"
- RASSEGNA F.I.T.A. MILANO 2018-2019 X Festival Itinerante Teatro Amatoriale Milano
 - Premio SECONDO CLASSIFICATO
 - Premio MIGLIORE ATTORE PROTAGONISTA a Danilo Lamperti nel ruolo di Vincent Larchet
 - Nomination MIGLIORE ATTRICE PROTAGONISTA a Silvia Bezzi nel ruolo di Elisabeth "Babou" Garoud Larchet
 - Nomination MIGLIORE ATTORE NON PROTAGONISTA a Marco Gatta nel ruolo di Pierre Garoud
- 6° CONCORSO NAZIONALE DI TEATRO AMATORIALE IL CEDRO D'ARGENTO - Cine Teatro Maria Regina Pacis di Milano
 - Premio "MIGLIOR ATTORE" a Danilo Lamperti nel ruolo di Vincent Larchet

COLLABORAZIONI

Il Gruppo Teatro TEMPO vanta inoltre una serie di collaborazioni con le realtà sociali, culturali ed amministrative del territorio, per condividere e scambiare esperienze ed opportunità sempre rivolte ad una matura e costruttiva diffusione della cultura per far sorridere, crescere, riflettere, educare: supporto ad Aperitivi Letterari e Premi letterari, organizzazione di eventi a tema didattico o sociale, arricchimenti di eventi a fondo storico, cene con delitto, concerti. Non ultima la collaborazione decennale con diverse orchestre per portare nelle scuole in modo accattivante la cultura della musica classica e lirica come opportunità di crescita e di studio.



Oltre alla messa in scena dei propri allestimenti, il Gruppo Teatro TEMPO sostiene la cultura teatrale anche attraverso altri importanti progetti.

SIPARIO! – Rassegna premio di Teatro Amatoriale

Dal 2008, il Gruppo Teatro TEMPO di Carugate cura la Direzione Artistica per la programmazione teatrale del CineTeatro Don Bosco di Carugate, organizzando una rassegna annuale di teatro amatoriale arricchita da eventi e titoli, spesso tenuti da professionisti, su specifiche tematiche sociali o per sostenere e arricchire la proposta di altre realtà culturali e sociali del territorio. Dal 2020 la rassegna si è trasformata nel Concorso di Teatro Amatoriale della Lombardia – Premio Sipario!

LA BIBLIOTECA ELETTRONICA DI TESTI TEATRALI

GTT&co. è il nome di un progetto nato nel 2001 con lo scopo di creare la più ricca biblioteca elettronica di testi teatrali disponibile in Italia ed accessibile gratuitamente attraverso il nostro sito internet (www.gtttempo.it). Con più di 10.000 titoli in elenco e oltre 160.000 iscritti, il nostro sito ha centrato l'obiettivo diventando in breve tempo il punto di riferimento per il teatro amatoriale, e non solo. Compagnie, attori, registi, ma anche insegnanti, associazioni culturali, scuole, biblioteche, scout, animatori turistici, parrocchie, oratori, o semplici amanti del teatro, visitano ogni giorno le pagine del nostro sito. Senza dimenticare gli autori che, vedendo nel nostro sito un ottimo mezzo di diffusione, ci inviano le loro opere per essere inserite nella nostra e vostra biblioteca elettronica. Tutto gratuitamente.

TEMPO XSO - Il Gruppo Teatro TEMPO per il SOCIALE

Con decreto del 30 giugno 2010, la Regione Lombardia ha iscritto il Gruppo Teatro TEMPO di Carugate tra le Associazioni di Promozione Sociale regionali.

Per dare seguito sin da subito a questo riconoscimento, ogni anno offriamo almeno 3 spettacoli gratuiti ad altrettante Associazioni che operano nel sociale e che vogliono organizzare una serata culturale per raccogliere fondi a sostegno delle proprie attività o per promuovere finalità ed operato.