



Il Gruppo Teatro TEMPO di Carugate

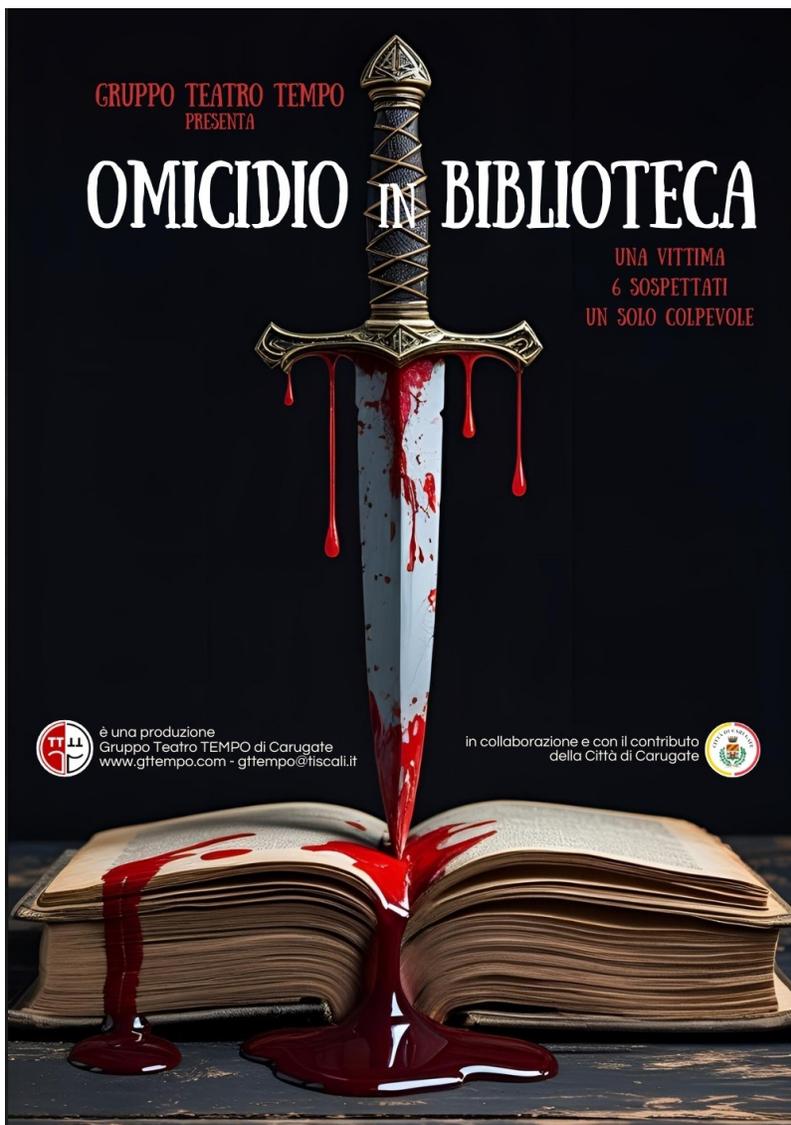
presenta

“OMICIDIO IN BIBLIOTECA”

aperitivo/cena con delitto

di Danilo Lamperti

regia di Danilo Lamperti





Descrizione dello spettacolo

1 vittima

1 detective

6 sospettati

Tutti hanno un movente ma solo uno è il vero colpevole.

Ambientato tra gli scaffali di una biblioteca, un delitto all'apparenza senza soluzione che solo un'abile intuizione potrà svelare.

Raccogli tutti gli indizi che la vittima ha lasciato prima di morire sulla scena del crimine e che i sospettati, nel tentativo di difendersi, racconteranno descrivendo il loro alibi ed accusando gli altri.

Ma non farti ingannare. Perché anche se sembrano tutti colpevoli o tutti innocenti, la soluzione è una e una sola.

Un testo arguto ed inedito, scritto da Gruppo Teatro TEMPO, per rinnovare una esperienza che ha trovato particolare fortuna con la precedente cena con delitto "ROULETTE ROSSO SANGUE – Omicidio a Las Vegas"

Struttura dello spettacolo

Si tratta di aperitivo/cena con delitto, o comunque uno spettacolo dove al pubblico vengono presentati una serie di fatti, un delitto e 6 sospettati. Compito del pubblico sarà individuare il colpevole e descrivere le modalità e le circostanze che lo incastrano inequivocabilmente.

Ad ogni partecipante viene consegnato un pieghevole che, oltre a descrivere sommariamente i sospettati, diventa il taccuino degli appunti dell'investigatore in cui annotare sospetti, intuizioni, punti salienti. Ed indicare alla fine il colpevole secondo le proprie conclusioni.

Ogni spettatore dovrà avere con sé una penna.

Lo spettacolo si struttura in 3 momenti principali.

- Momento 1: il detective racconta il ritrovamento del cadavere, alcuni indizi lasciati dalla vittima prima di morire e presenta i sospettati
- Momento 2: i sospettati, a turno, raccontano la propria vicenda, il proprio alibi e le supposizioni su chi possa essere il vero colpevole
- Momento 3: il detective raccoglie i taccuini degli spettatori, ne valuta i risultati, racconta come realmente sono andate le cose e proclama il/i vincitore/i.

Lo spettacolo può essere fatto all'interno di un ristorante a scena fissa, in questo caso il pubblico sarà seduto sempre al tavolo o comunque sarà circoscritto sempre nello stesso luogo. Gli attori si alterneranno secondo ritmo e sequenza da concordare.

In alternativa può essere pensato itinerante in uno spazio più aperto. Il pubblico, se particolarmente numeroso, può essere organizzato in gruppi di max 30 persone. Il momento 1 sarà fatto in seduta plenaria con tutti i gruppi presenti. La visita ai singoli attori/sospettati (momento 2) potrà essere fatta dai singoli gruppi seguendo percorsi paralleli, guidati da un attore GTempo, che toccheranno a turno tutti i sospettati. Tutti i gruppi torneranno quindi a ricomporsi per vivere il momento 3 che sarà comunque a tutti gli effetti teatralizzato e parte della piece.

Il premio da riconoscere al vincitore è a carico dell'organizzazione in funzione della situazione e del budget a disposizione.

→ **Lo spettacolo debutterà il 12 settembre 2025
nel Palazzo Comunale di Carugate (Mi)**



Il Gruppo Teatro TEMPO presenta
“OMICIDIO IN BIBLIOTECA”
aperitivo / cena con delitto
di Danilo Lamperti
regia di Danilo Lamperti

Personaggi

La vittima

- Alberto Corradi - direttore della biblioteca e faccendiere

Il detective

- Luigi Sanbonetti

I sospettati

- Luisa Foscher – giallista
- Enrico Apienzi – professore di storia della letteratura
- Rodolfo Squarzi – amico del Corradi
- Beatrice Villana – produttrice
- Miriam Pergola – responsabile della sezione ragazzi
- Anna Diogene – attrice

DURATA

Lo spettacolo dura circa 75 minuti.

SCHEDE TECNICA

La messa in scena non impone particolari vincoli tecnici e può essere adattato per essere rappresentato ovunque, al chiuso come all’aperto. Può essere pensato a supporto di una cena/aperitivo con delitto con i commensali a tavola oppure itinerante distribuito in diversi ambienti di uno stesso luogo.

La compagnia è autonoma per quanto riguarda i costumi e la tecnica necessaria alla messa in scena.

VIDEO PROMOZIONALE

In preparazione

COSTI

Non vincolanti e da concordare in funzione di distanza, allestimento tecnico disponibile in loco, disponibilità economiche dell’organizzazione.

SIAE

Codice opera: 965862A



LA COMPAGNIA

Il GRUPPO TEATRO TEMPO di Carugate (Mi) è una compagnia teatrale non professionista, iscritta alla F.I.T.A. (Federazione Italiana Teatro Amatori), iscrizione che garantisce copertura assicurativa ed esenzione Enpals.

Il GRUPPO TEATRO TEMPO è in possesso dell'agibilità ministeriale.

Il GRUPPO TEATRO TEMPO è stato riconosciuto dalla Regione Lombardia Associazione di Promozione Sociale.

Codice Fiscale: 94012420157

CONTATTI

Per qualsiasi necessità contattare:

Danilo Lamperti

Tel. 347.2329015

e-mail: viamontegrappa11@gmail.com oppure gttempo@tiscali.it

sito internet: www.gttempo.com

SEGUICI SUI SOCIAL



GTTempo



gruppoteatrotempo



GTTempo



CALENDARIO DELLE RAPPRESENTAZIONI DELL'OPERA

L'opera è stata/sarà rappresentata:

- 12 settembre 2025 – Carugate (Mi) – Palazzo Comunale



IL GRUPPO TEATRO TEMPO di Carugate (Mi)

LA COMPAGNIA

Nel 1983, con pochi mezzi e senza pretese, è iniziata la nostra avventura, che, con sempre maggior entusiasmo, coraggio ed esperienza, è arrivata fino ad oggi. Pur prediligendo il genere brillante, nel baule dei ricordi figurano esperienze che vanno dalla drammaturgia classica di L.Pirandello, al giallo di A.Christie fino ad arrivare alle commedie brillanti di N.Simon, M.Frayn e J.Kesselring, solo per citarne alcuni. Particolare fortuna hanno avuto gli allestimenti de LA CENA DEI CRETINI di F.Veber, che ad oggi vanta quasi 150 repliche e ancora abbiamo in cartellone. RUMORS di Neil Simon (2009 - 2013) e GLI ALLEGRI CHIRURGHI di Ray Cooney, ancora in scena dal 2012.

Tutti successi che oltre ad un significativo numero di repliche, dettate dagli apprezzamenti del pubblico, nel tempo hanno raccolto importanti riconoscimenti (a commedia ed attori) in altrettanti concorsi aperti alle compagnie amatoriali.

LE PRENOM di Matthieu Delaporte e Alexandre de la Patellière è la nostra ultima produzione che ha debuttato nel 2018. Con questa commedia ci siamo cimentati in una nuova sfida, portando sul palcoscenico la vita vera. Nei primi due anni di repliche lo spettacolo è stato ovunque apprezzato, ottenendo una serie di riconoscimenti nazionali che hanno confermato la qualità ed il successo del lavoro svolto.

“IL DIO DELLA CARNEFICINA” è stata la sfida successiva, per le caratteristiche di un testo particolarmente impegnativo nella messa in scena, e per la volontà di affrontarlo con un'altra eccellenza del Territorio, in un reciproco scambio di esperienze ed idee. Sfida che dopo una quindicina di repliche possiamo considerare ampiamente vinta, testimoniata dai numerosi apprezzamenti di un pubblico che esce sempre sorpreso ed entusiasta per lo spettacolo visto.

Al debutto un nuovo lavoro: la commedia “IL MARITO IN COLLEGIO”, trasposizione teatrale dell'omonimo romanzo di Giovanni Guareschi. Una storia "leggera" e ironica che parla con delicatezza di sentimenti e fa satira sui costumi dell'epoca, sullo stile di vita e sul linguaggio di una certa classe sociale. Un testo teatralmente nuovo che ha nei costumi e nelle scene i colori della fiaba, nelle movenze la leggerezza e la fluidità del musical, nella recitazione i ritmi serrati del rock.

Il GRUPPO TEATRO TEMPO è stato riconosciuto dalla Regione Lombardia Associazione di Promozione Sociale.

Codice Fiscale: 94012420157

COLLABORAZIONI

Il Gruppo Teatro TEMPO vanta inoltre una serie di collaborazioni con le realtà sociali, culturali ed amministrative del territorio, per condividere e scambiare esperienze ed opportunità sempre rivolte ad una matura e costruttiva diffusione della cultura per far sorridere, crescere, riflettere, educare: supporto ad Aperitivi Letterari e Premi letterari, organizzazione di eventi a tema didattico o sociale, arricchimenti di eventi a fondo storico, cene con delitto, concerti. Non ultima la collaborazione decennale con diverse orchestre per portare nelle scuole in modo accattivante la cultura della musica classica e lirica come opportunità di crescita e di studio.



Oltre alla messa in scena dei propri allestimenti, il Gruppo Teatro TEMPO sostiene la cultura teatrale anche attraverso altri importanti progetti.

SIPARIO! – Rassegna premio di Teatro Amatoriale

Dal 2008, il Gruppo Teatro TEMPO di Carugate cura la Direzione Artistica per la programmazione teatrale del CineTeatro Don Bosco di Carugate, organizzando una rassegna annuale di teatro amatoriale arricchita da eventi e titoli, spesso tenuti da professionisti, su specifiche tematiche sociali o per sostenere e arricchire la proposta di altre realtà culturali e sociali del territorio. Dal 2020 la rassegna si è trasformata nel Concorso di Teatro Amatoriale della Lombardia – Premio Sipario!

LA BIBLIOTECA ELETTRONICA DI TESTI TEATRALI

GTT&co. è il nome di un progetto nato nel 2001 con lo scopo di creare la più ricca biblioteca elettronica di testi teatrali disponibile in Italia ed accessibile gratuitamente attraverso il nostro sito internet (www.gttempo.it). Con più di 10.000 titoli in elenco e oltre 160.000 iscritti, il nostro sito ha centrato l'obiettivo diventando in breve tempo il punto di riferimento per il teatro amatoriale, e non solo. Compagnie, attori, registi, ma anche insegnanti, associazioni culturali, scuole, biblioteche, scout, animatori turistici, parrocchie, oratori, o semplici amanti del teatro, visitano ogni giorno le pagine del nostro sito. Senza dimenticare gli autori che, vedendo nel nostro sito un ottimo mezzo di diffusione, ci inviano le loro opere per essere inserite nella nostra e vostra biblioteca elettronica. Tutto gratuitamente.

TEMPO XSO - Il Gruppo Teatro TEMPO per il SOCIALE

Con decreto del 30 giugno 2010, la Regione Lombardia ha iscritto il Gruppo Teatro TEMPO di Carugate tra le Associazioni di Promozione Sociale regionali.

Per dare seguito sin da subito a questo riconoscimento, ogni anno offriamo almeno 3 spettacoli gratuiti ad altrettante Associazioni che operano nel sociale e che vogliono organizzare una serata culturale per raccogliere fondi a sostegno delle proprie attività o per promuovere finalità ed operato.