

Il Gruppo Teatro TEMPO di Carugate MI
in collaborazione con il Gruppo KAOS
presentano

ALI DI CARTA
storia di una adozione
tratto da "Amata per caso" di Zecchi Stefano
adattamento di Simona Santamaria

ALI DI CARTA è pura emozione. Un'intensa e coinvolgente storia d'amore raccontata attraverso la forza delle parole e la magia della musica, del canto e della danza.
Una storia vera che tocca i cuori.

spettacolo di arte varia
durata : 1 ora e 30 minuti circa



Saremo felici di discutere con voi le esigenze tecniche che saranno mediate con le vostre disponibilità e le caratteristiche della struttura che potrà ospitare lo spettacolo.

Costo indicativo per l'allestimento dello spettacolo : 800 – 1.000 euro

Per qualsiasi necessità prego contattare :

Danilo Lamperti

Tel. 347.2329015

e-mail : danilo.lamperti@ilsole24ore.com oppure gttempo@tiscali.it

www.gttempo.it

PRESENTAZIONE DELL'OPERA

"Ali di carta" narra la storia di Malini, ragazza indiana che, dopo mille traversie, viene adottata da una famiglia italiana.

E' una storia intensa ed affascinante.

Una storia a tratti drammatica e a tratti ricca della serenità che solo l'amore sa donare.

Una storia raccontata attraverso la forza delle parole e la magia della musica e della danza.

Uno spunto per una seria riflessione sul tema dell'adozione, con le sue molteplici implicazioni e sfaccettature.

Uno spettacolo rivolto a tutti dove emergeranno la diversa prospettiva tra la visione della protagonista su quanto sta accadendo e quella dei nuovi genitori, i contrasti, le difficoltà, lo shock culturale. Ma soprattutto emergerà e prenderà forma l'amore che, in maniera totalmente incondizionata, verrà trasmesso dai genitori adottivi a Malini.

Una riflessione per imparare a riconoscere il grande dono dell'aver una famiglia.

Una storia vera.



Se dovessimo dire in una sola parola ciò che "Ali di carta" ha rappresentato nella sua realizzazione e rappresenta ogni volta che lo portiamo in scena, sceglieremmo la parola "sfida".

Colpiti al cuore dalla lettura delle parole piene di significato scritte dall'autore, abbiamo deciso di lasciarci guidare dalle emozioni per poter dare vita a qualcosa di nuovo che mai avevamo provato a rappresentare prima.

Ognuno ha messo in campo le proprie abilità per cercare di rendere al meglio il messaggio d'amore che il testo vuole trasmettere, traducendolo e fondendolo in uno spettacolo.

Proprio per questo non è semplice raccontarlo...

In "Ali di carta" ci sono musica e danza, ma non è solo un musical.

Ci sono letture recitate, ma non è solo un testo drammatizzato.

Nel pensare alla sua realizzazione, nulla è venuto per caso.

Ogni scelta scenografica, coreografica, musicale o recitativa è stata attentamente pensata.

Il cigno, dal quale parla la voce narrante, è un tutt'uno con il telo bianco che dall'alto scende sul palco ed insieme costituiscono gli unici elementi scenografici.

Subito, osservando il telo, ci si accorge che ricorda la forma di due ali. Ali che permettono sì di staccarsi da qualcosa, ma così facendo offrono la possibilità di avere di quella stessa cosa una visione d'insieme con ciò che la circonda tanto da farle assumere un significato ben diverso da

quello che inizialmente le attribuivamo; permettono di comprenderne il significato vero e poi, di poter ritornare.

Il telo assume anche forme e significati diversi nello svilupparsi della vicenda e muta come mutano i sentimenti nel cuore stesso della protagonista.

I costumi dei vari interpreti sono bianchi o neri: l'unico colore è rappresentato dall'abito che Malini non si toglierà mai di dosso, proprio come il suo passato.

L'importante supporto dei brani musicali e delle immagini proiettate sullo sfondo raccontano ciò che attraversa il cuore ed i pensieri di Malini permettendo di comprenderne più profondamente il vissuto.

E' davvero difficile "essere spettatori" in questo spettacolo: per noi è stato impossibile non mettere in gioco interamente noi stessi in questa meravigliosa sfida.



Lo spettacolo nasce da un'idea dell'Associazione "Genitori di Cuore", da anni impegnata a livello nazionale su temi e problematiche legate all'adozione. Hanno condiviso con noi l'intensità e la forza del messaggio che lo spettacolo trasmette.

Emozione che si è riconfermata ad ogni replica e su ogni palco che abbiamo avuto il piacere di calcare.

Lo spettacolo è stato rappresentato martedì 28 giugno 2011 sul prestigioso palcoscenico del Teatro Nuovo di Milano. Oltre ad aver commosso e catturato il numeroso pubblico presente in sala, si è aggiudicato il premio della critica.

Disponibili a fornire il video dello spettacolo.

Per qualsiasi necessità prego contattare :

Danilo Lamperti

Tel. 347.2329015

e-mail : danilo.lamperti@ilsole24ore.com oppure gttempo@tiscali.it

www.gttempo.it

GTT
www.gttempo.it